

Level (L)



Su diámetro es uniforme a lo largo de toda la línea. Su performance y uso es muy limitado. Este tipo de línea se encuentra en desuso, salvo cuando se la combina con los Shooting taper.

Double Taper (DT)



Estas líneas tienen doble punta, de ahí su nombre, es uniforme en su parte central y se afina gradualmente hacia las puntas. Estas están diseñadas de manera tal que ofrece presentaciones muy delicadas y facilitan realizar el Roll Cast. Al ser simétricas se pueden dar vuelta en el reel cuando se desgasta una punta. Presenta carencias al tratar de lograr distancia o lanzamiento de moscas grandes.

Weight Forward (WF)



El peso en estas líneas se encuentra distribuido hacia adelante, esta sección anterior se denomina torpedo, y se va afinando uniformemente hacia su parte final. Es una de las más utilizadas ya que son muy versátiles. Favorece los lanzamientos largos y se comporta muy bien con vientos fuertes, además permite realizar presentaciones muy delicadas.

Shooting Taper (ST)



Están diseñadas para lograr las más largas distancias en lanzamiento, pero restando mucho la presentación obtenida. Son líneas muy cortas, solo nueve u once metros. Estas líneas se combinan con Running Line, que son una línea Level muy delgada, generalmente de flote. También se pueden combinar con un Amnesia, que es un monofilamento que posee muy poca memoria, con esta combinación se pueden obtener las mayores distancias, pero tiene la gran desventaja que el monofilamento tiende a enredarse y hundirse en el agua lo que dificulta mucho el lanzamiento en ambientes de pesca.

Notas

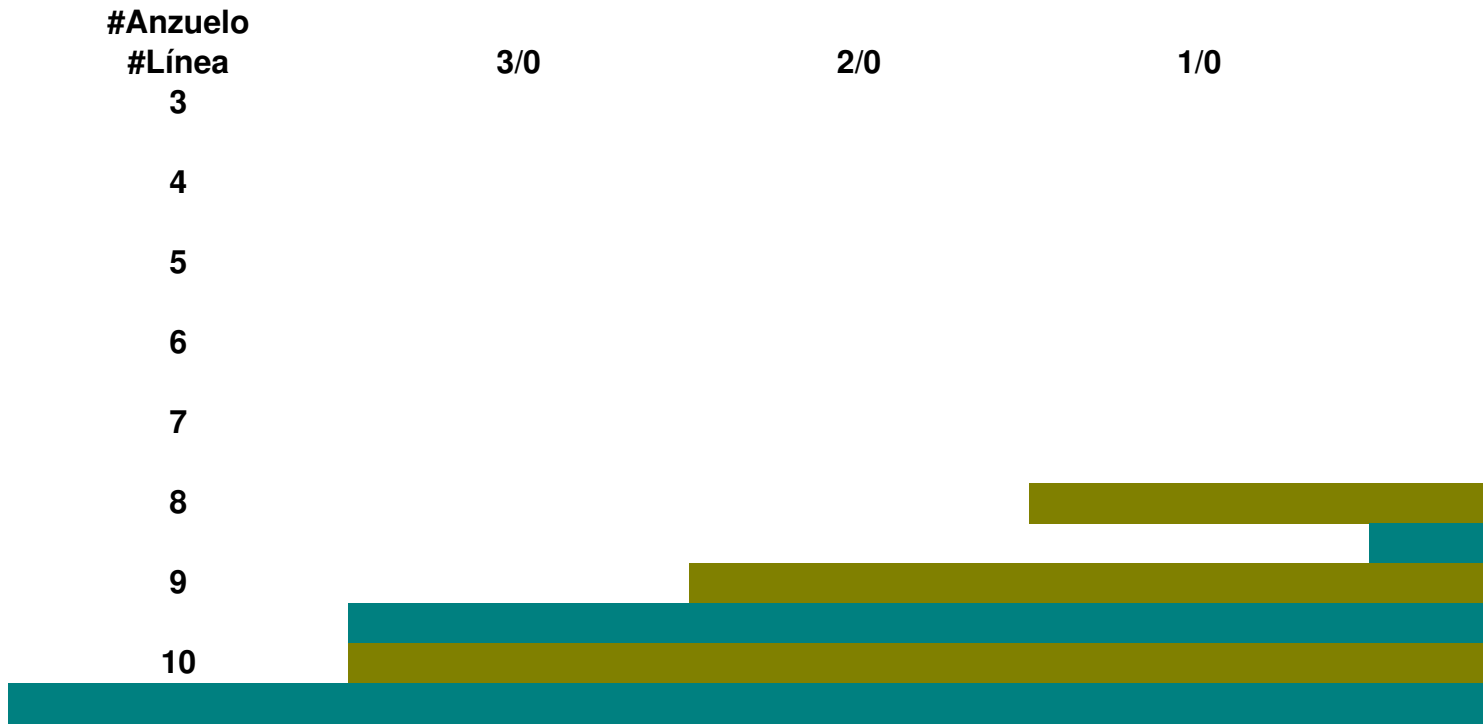
También existen otros tipos de línea como pueden ser Bass Bug Taper (BBT) que son una modificación de una línea WF con su torpedo mas corto, lo que facilita el lanzamiento de moscas grandes. Teeny Nymph son similares a un ST con su running line unido a este. Triangle Taper estas líneas poseen un torpedo que se reduce continuamente hacia la punta, lo que permite una forma más eficiente de transmitir la energía.

Peso de las Líneas

Número	Peso (gms)
1	4.0
2	5.3
3	6.6
4	8.0
5	9.3
6	10.6
7	12.3
8	14.0
9	16.0

10	18.6
11	22.0
12	25.3

Relación entre tamaño de anzuelos y números de líneas



Dry Flies, Nymphs and Wet Flies
Weighted Nymphs, Streamers and Salmon Fly